

## ORIGINELE LES

[Link](#)



Deze les laat u zien hoe u een aantal laagstijlen en penseelinstellingen gebruikt om een glamour, sprankelend teksteffect te creëren.

### Materiaal voor het lesje

De volgende items zijn gebruikt tijdens het maken van deze les.

- SANS BLACK lettertype.
- GRIJZE TEXTUUR
- VERLOPEN
- PENSELEN
- U moet ook een standaardpenseel van Photoshop laden. Ga dus naar **Bewerken > Voorinstellingen > Beheer voorinstellingen** en kies **Penselen** in het vervolgkeuzemenu **Voorgesteld type** . Klik vervolgens op het kleine pijltje rechts van het vervolgkeuzemenu Voorgestelde tekst en klik op

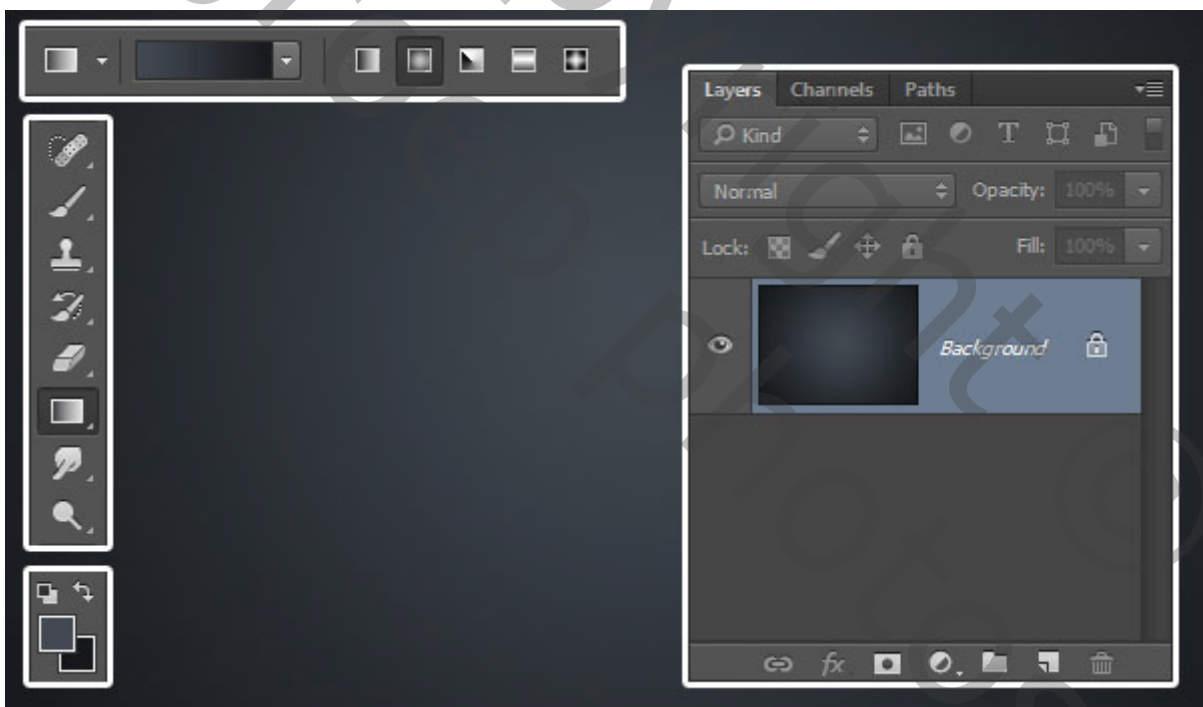
- **Vierkante penselen** (STANDAARD BIJ JE PENSELEN°aan de onderkant van het
- pop-upmenu. Wanneer het dialoogvenster daarna verschijnt, klikt u gewoon op **Toevoegen** en u krijgt de set met vierkante penselen.

## 1. De achtergrond maken

### Stap 1

Maak een nieuw document van **1150 x 850 px .72/pixels/inch**

Zet de **voorggrondkleur** op #424952 en de **achtergrondkleur** op #16181b , kies het **gereedschap Verloop** , klik op het pictogram **Radiaal verloop** op de optiebalk en klik en sleep vanuit het midden van het document naar een van de hoeken.



### Stap 2

Plaats de **grijze - textuurafbeelding** of een eigen afbeelding

bovenop de **achtergrondlaag**, wijzig de grootte,

verander de **mengmodus van** de laag in **zacht licht**



## 2. De tekst maken

### Stap 1

Maak de tekst in **Alle hoofdletters** met het lettertype **SansBlack Regular** en de kleur **#9A9A9A**. Wijzig onder het deelvenster **Teken** ( **Venster > Teken** ) de **spelling** in **optisch** en de **tekst spatiering** in **75** .

Als u meer dan één regel tekst maakt, plaatst u elke regel in een afzonderlijke laag.



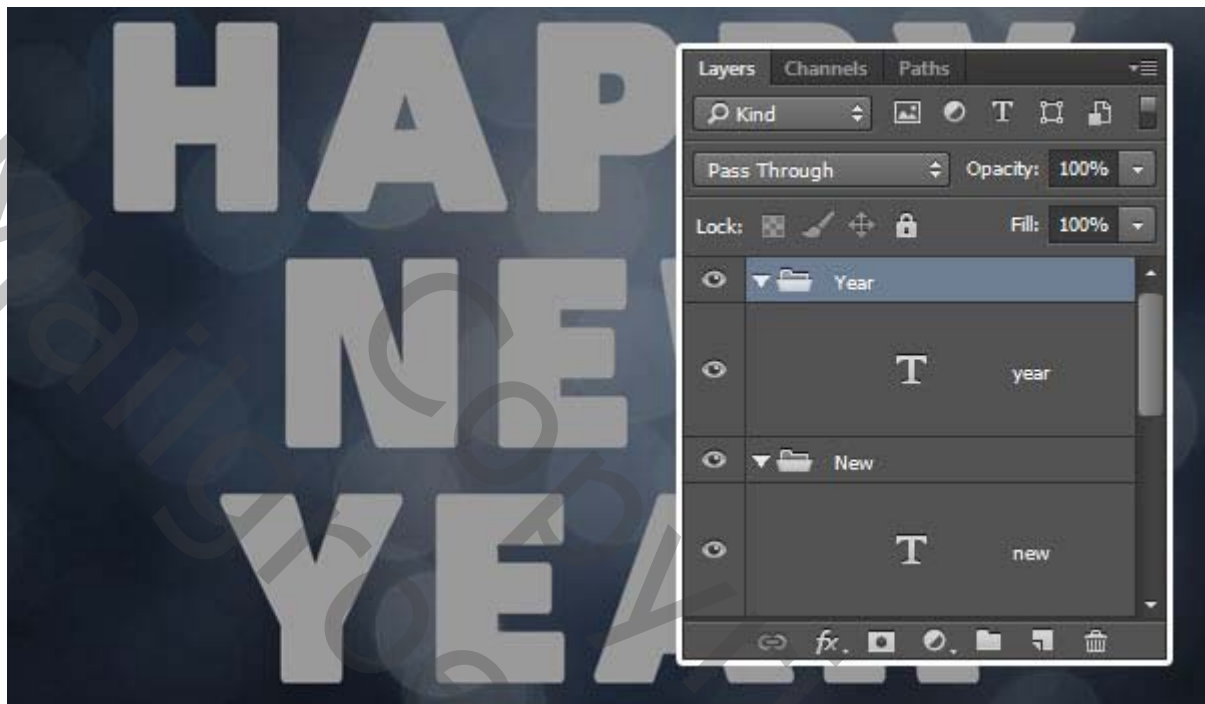
## Stap 2

Kies het **verplaatsgereedschap** , selecteer alle tekstlagen die u hebt en klik op het pictogram **VERTICALE MIDDELPUNTEN VERDELEN** op de optiebalk om de tekstregels gelijkmatig te verdelen.



## Stap 3

Plaats elke tekstlaag in een groep met zijn naam (selecteer de laag en ga naar **Laag- lagen groeperen..** Dit zal helpen de dingen georganiseerd te houden voor de rest van de tutorial.



## Stap 4

Dupliceer elke tekstlaag die u hebt, verander de vulwaarde van de kopie in **0** en dupliceer de kopie.



### 3. Het buitenste pad creëren.

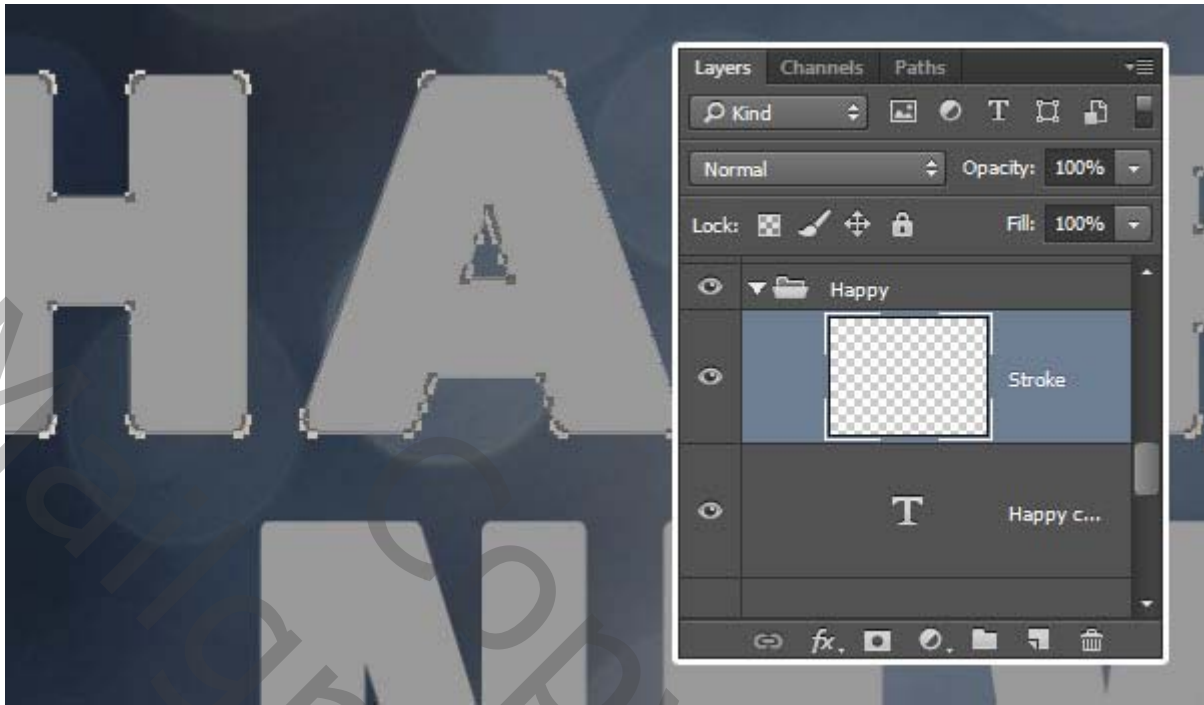
#### Stap 1

Kies het **penseel** en open het **penseelpaneel** ( **Venster**> **penseel** ). Selecteer een harde ronde punt, verander de **grootte** in **15** en stel de **afstand in** op **1** .



#### Stap 2

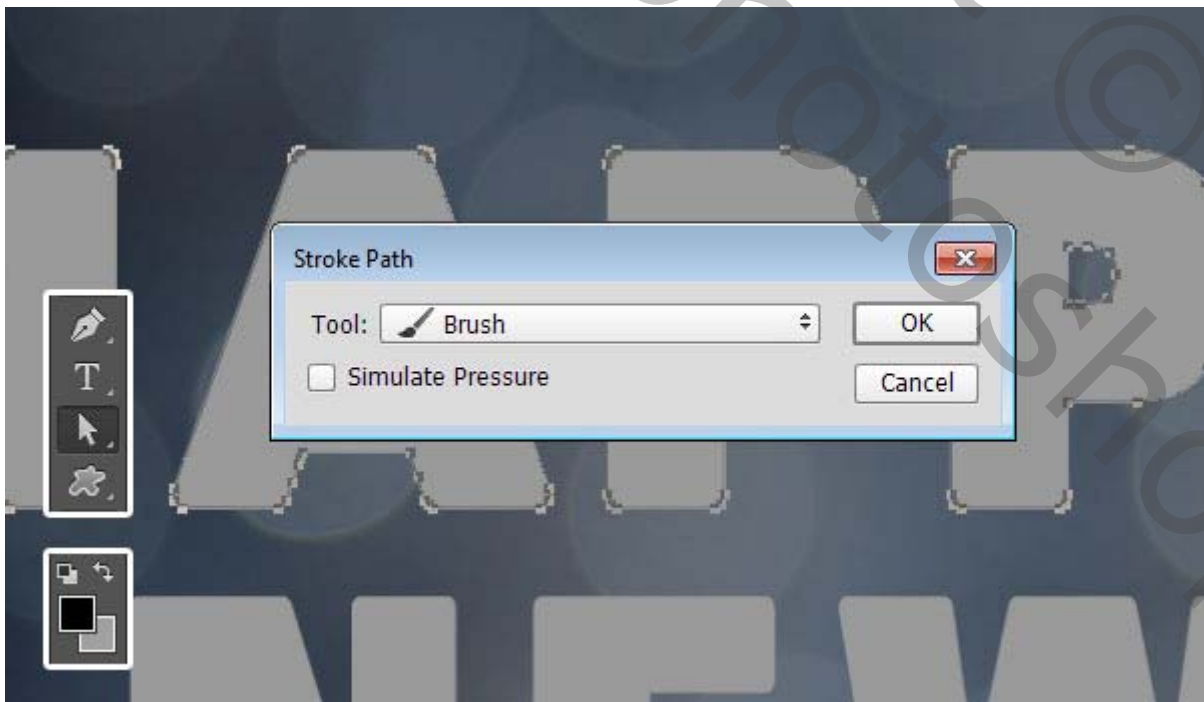
**Klik** met de **rechtermuisknop op** een van de tekstlagen van de eerste regel en kies **Werkpad maken** . Maak een nieuwe laag bovenop alle tekstlagen in de groep van de eerste regel en noem deze **Lijn** .



### Stap 3

Kies het gereedschap **Direct selecteren**, stel de **voorgroundkleur** in op **zwart**, klik met de **rechtermuisknop** op het werkpad en kies **pad omlijnen**.

Kies **Penseel** in het vervolgkeuzemenu **Hulpprogramma** en zorg dat het vak **Druk** simuleren niet is aangevinkt en klik vervolgens op **OK**.



## Stap 4

Hiermee maakt u het buitenste pad. Tik op de **Return**- toets om van het werkpad af te komen.



## Stap 5

Volg dezelfde stappen om de rest van de tekstlijnen die u hebt te omlijnen.



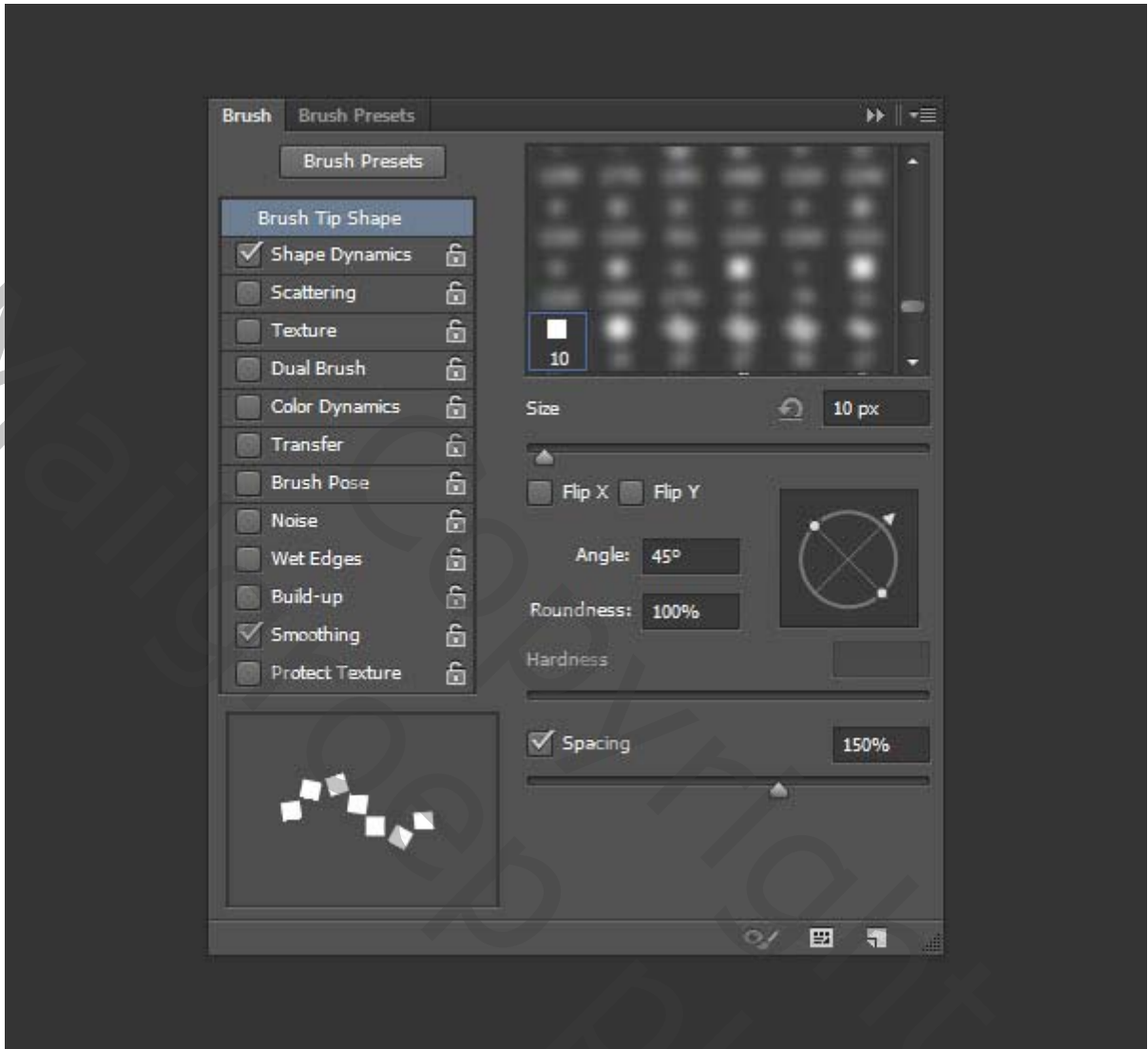


#### 4. De diamant lijn maken

##### Stap 1

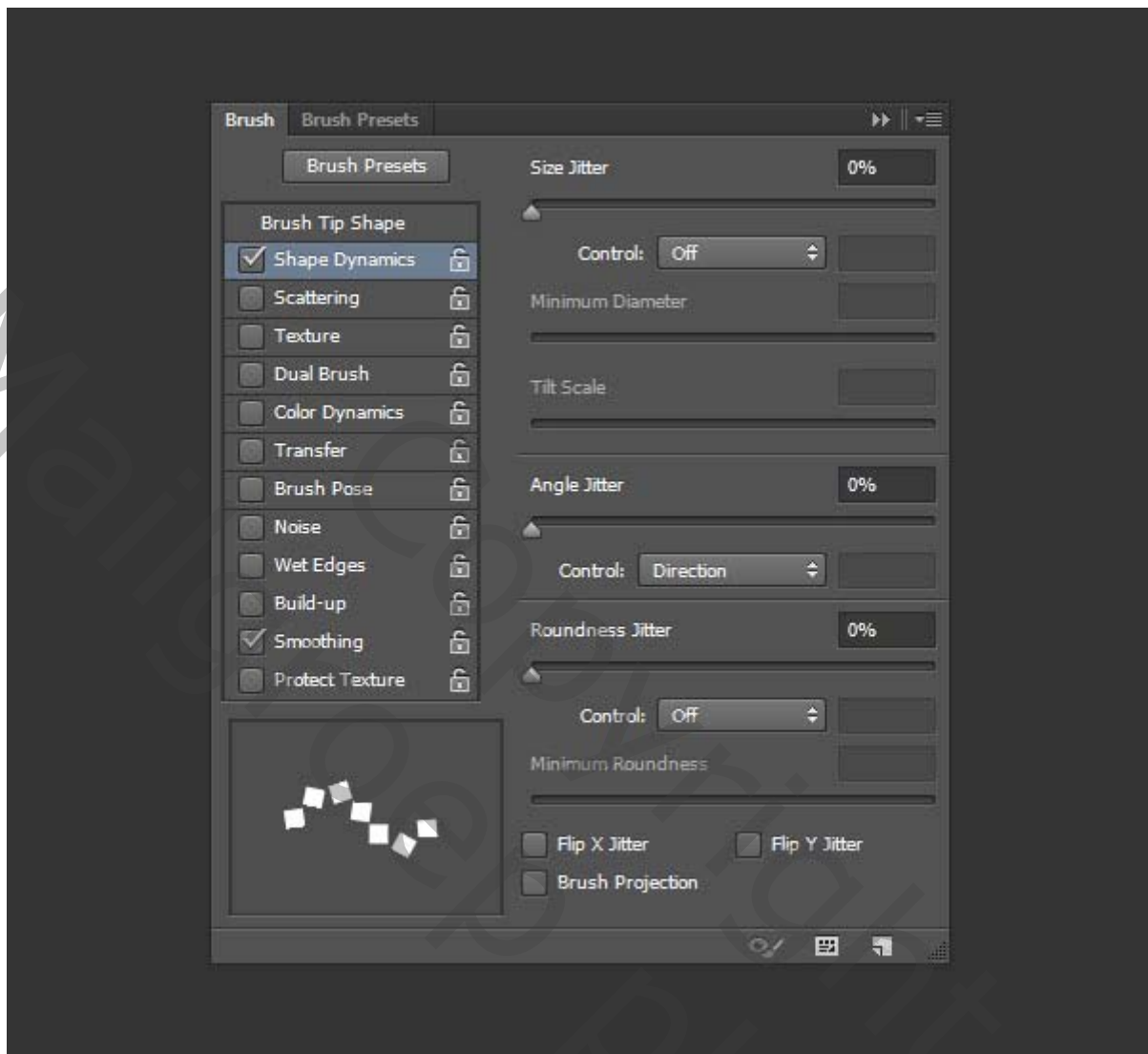
Open je penselen palet en kies een **hard vierkant penseel 10 pixels** en pas de instellingen aan zoals hieronder getoond:

Vorm penseeluiteinde



Vormdynamiek

Richting



## Stap 2

Maak opnieuw een werkpad voor de eerste regel tekst, maak een nieuwe laag bovenop de lijn **laag** en noem deze **Diamanten** en zet de **voorggrondkleur** op #A1A1A1#



### Stap 3

Omlijn het pad net zoals je deed toen je de buitenste pad eerder maakte. Hiermee wordt het ruitenspad rond de tekst toegevoegd.



### Stap 4

Omlijn de rest van de tekstregels die je hebt..



5. de diamanten verbeter.

### Stap 1

Kies het **gummetje** , kies een harde ronde punt en wis de overlappende delen van de diamanten.



## Stap 2

Kies het **penseel** en met de gewijzigde diamantpenseel nog steeds geselecteerd, klik en sleep je een beetje om de lege gebieden in te vullen die je zojuist hebt gewist.



## Stap 3

Er mogen geen overlappende delen achterblijven als u klaar bent.

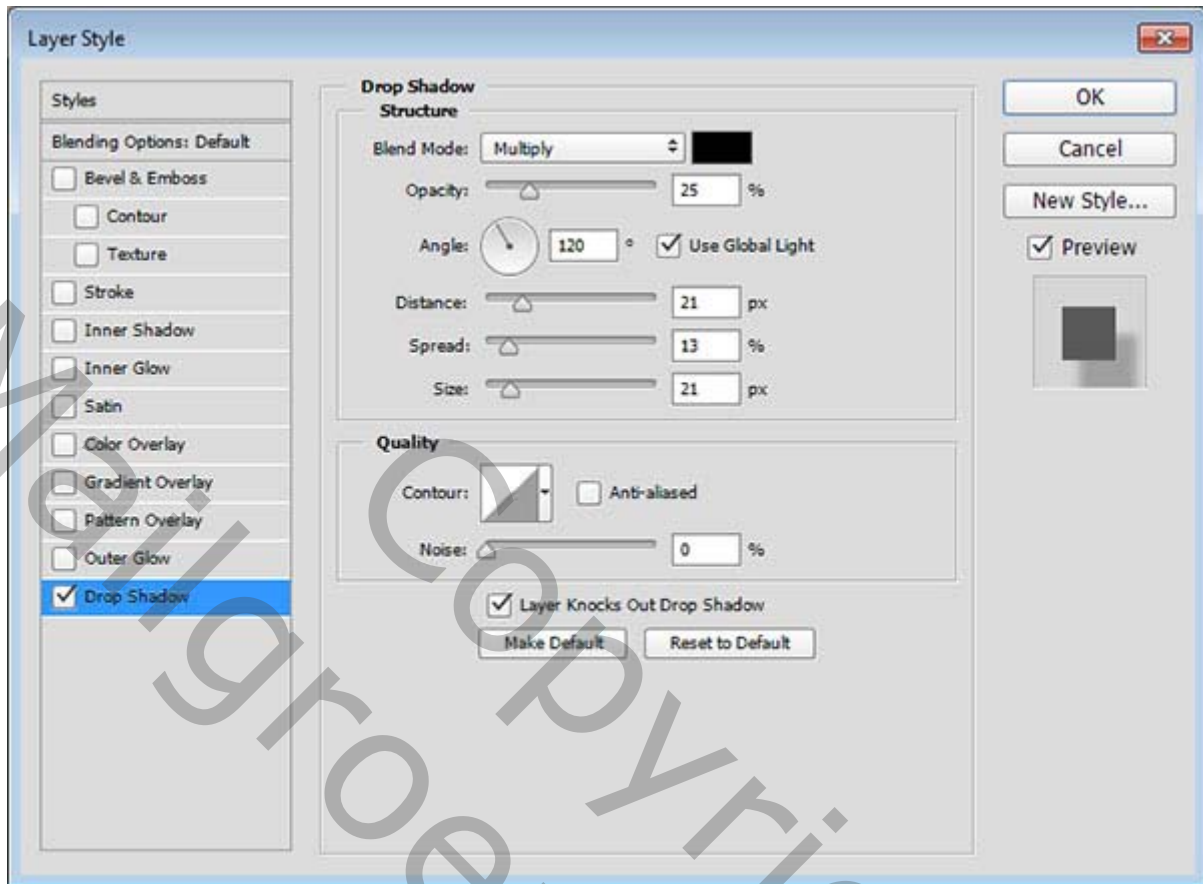


## 6. Een slagschaduw toevoegen aan de originele tekstlaag

### Stap 1

Dubbelklik op de originele tekstlaag van de eerste tekstregel om een **slagschaduweffect toe** te passen met de volgende instellingen:

- **Dekking:** 25%
- **Afstand:** 21
- **Spreiden:** 13
- **Grootte:** 21



## Stap 2

Hiermee wordt een eenvoudige slagschaduw toegevoegd. **Klik met de rechtermuisknop op de effecten laag en kies Laagstijl kopiëren .**





### Stap 3

Selecteer de rest van de oorspronkelijke tekstlagen, **klik met de rechtermuisknop op** een van de lagen en kies **Laagstijl plakken** . Hiermee wordt dezelfde laagstijl toegepast op de geselecteerde lagen.



## 7. Styling van de kopie tekstlagen

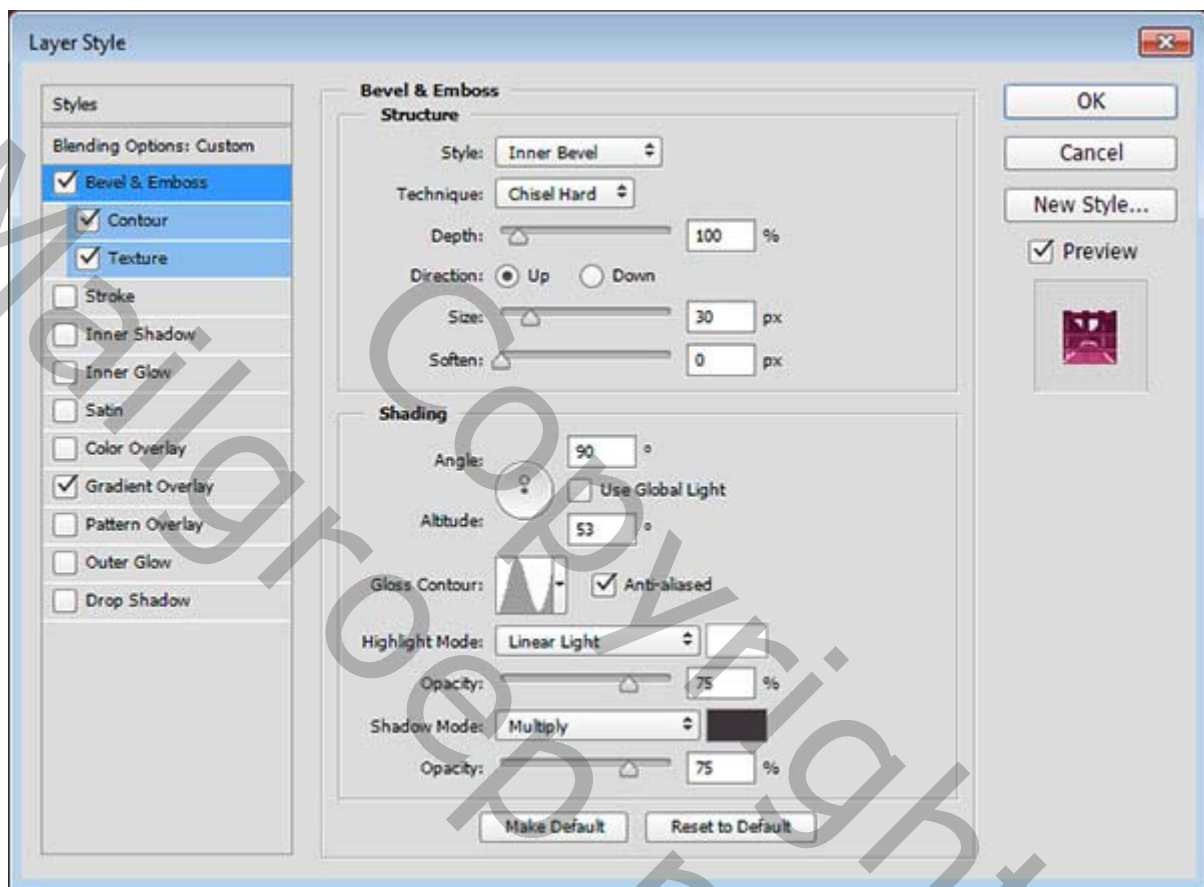
Dubbelklik op de eerste kopie tekstlaag van de eerste tekstregel om de volgende laagstijl toe te passen:

### Stap 1

Voeg schuine kant en reliëf toe met deze instellingen:

- **Techniek:** gegraveerd hard
- **formaat:** 30
- Schakel het selectievakje **Globale verlichting gebruiken uit**
- **Hoek:** 90
- **Hoogte:** 53
- **Glansontrek:** ring

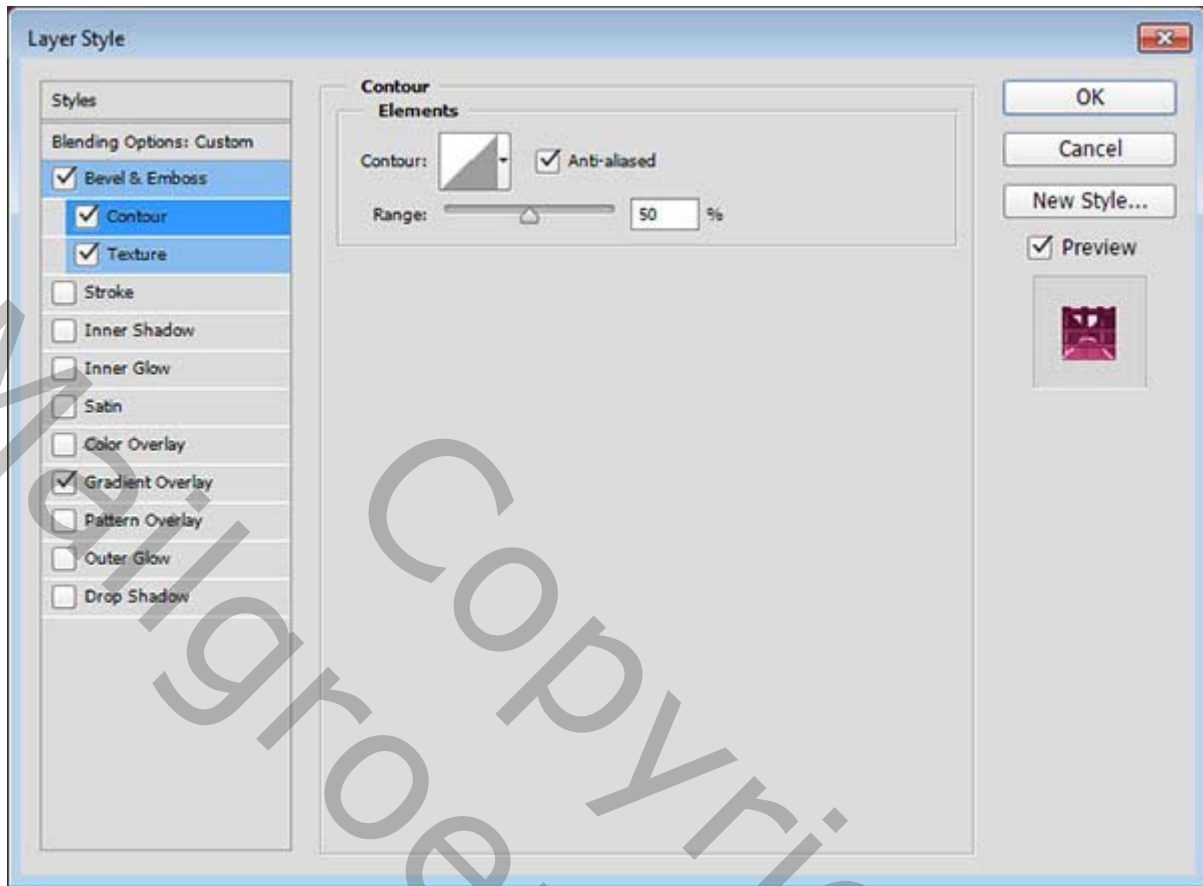
- Vinkje aan bij **Anti- aliased**
- **Modus markeren:** Lineair licht
- **Schaduwmodus vermenigvuldigen- Kleur: #3c3438**



## Stap 2

Voeg een **contour toe** met deze instellingen:

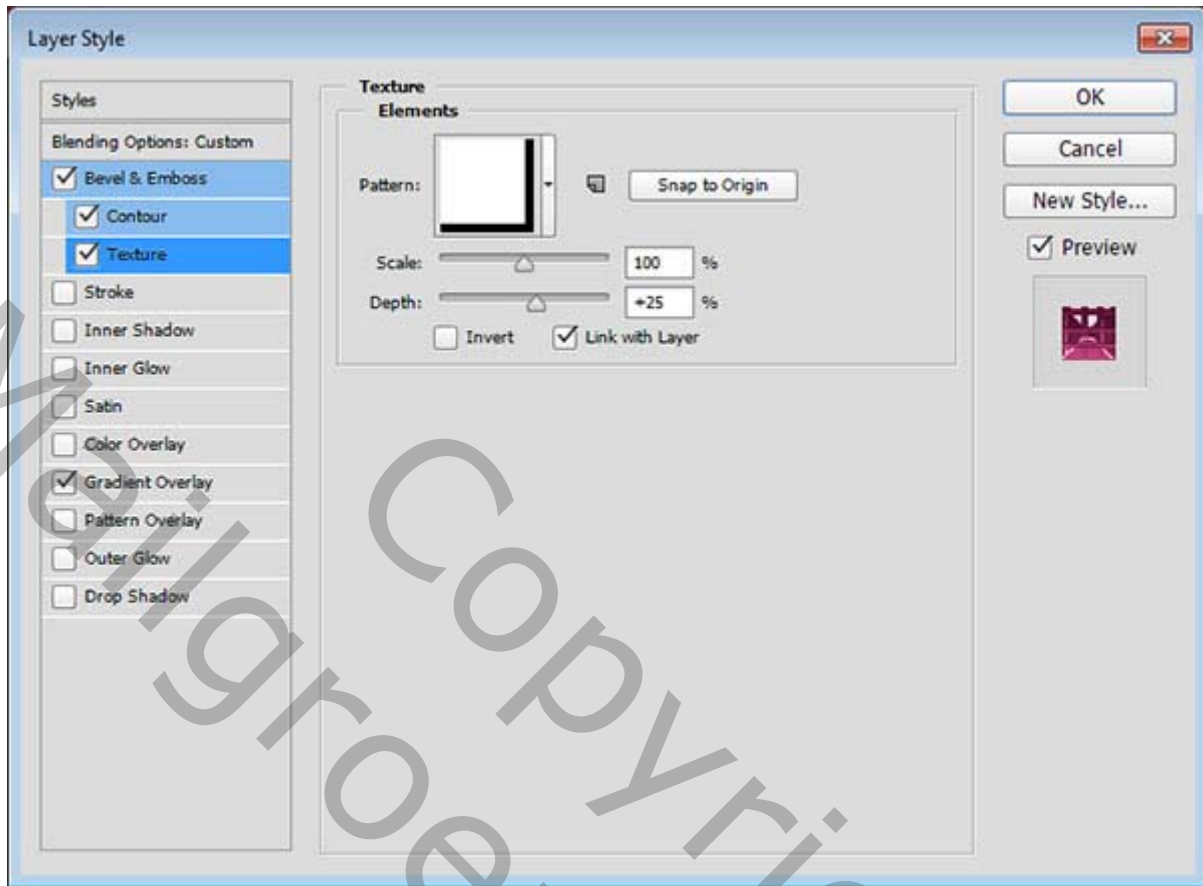
- Controleer het vakje **Anti-aliased** .



### Stap 3

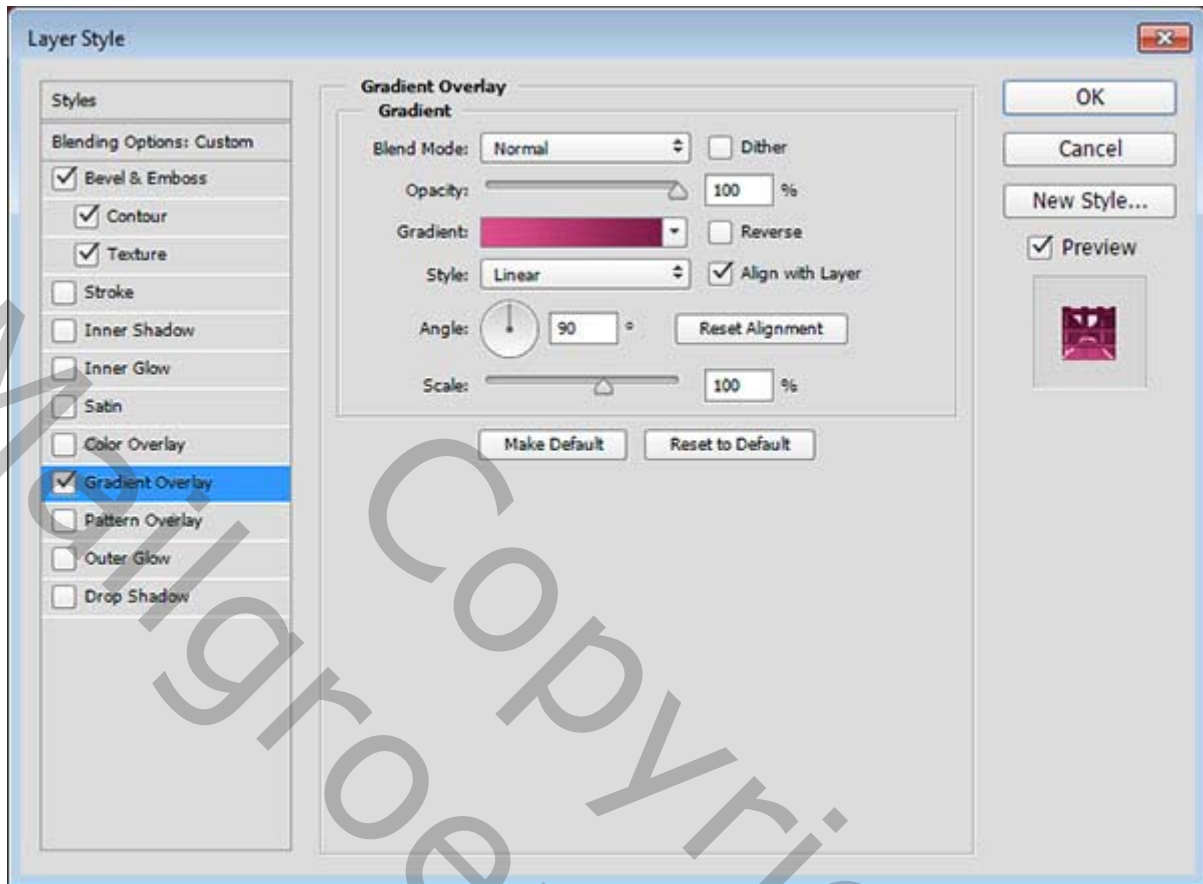
Voeg een **structuur toe** met deze instellingen:

- **Patroon:** vierkanten
- **Diepte:** 25%



#### Stap 4

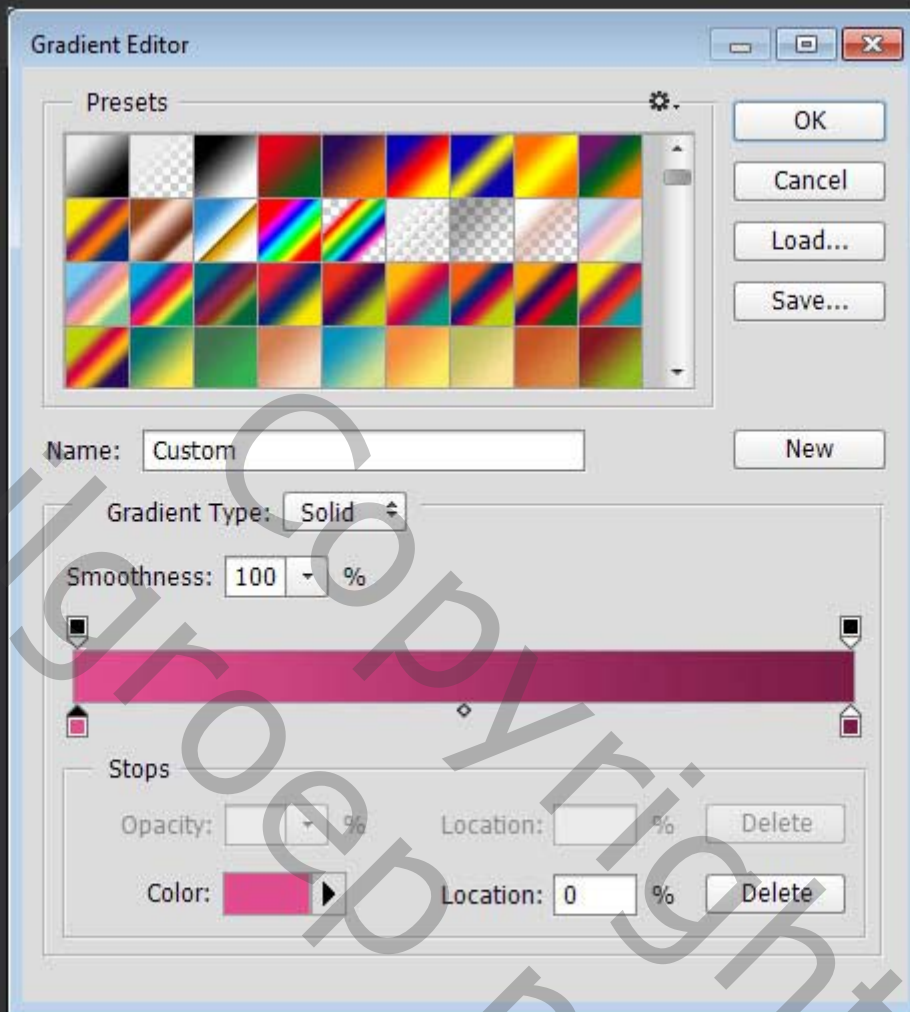
Klik voor de **Overgang met verloop** op het vak **Verloop** om het gebruikte verloop te maken.



## Stap 5

Als u het verloop wilt maken, klikt u onder de verloopbalk om **Kleurstops** toe te voegen en klikt u op elke kleurstop om de waarden voor **kleur** en **locatie** te wijzigen.

De kleuren die hier worden gebruikt, zijn #e14e8f aan de linkerkant en #7a1c46 aan de rechterkant.



## Stap 6

Hiermee wordt het grootste deel van de tekst opgemaakt. Kopieer en plak de laagstijl naar de rest van de eerste tekstlagen die u hebt.



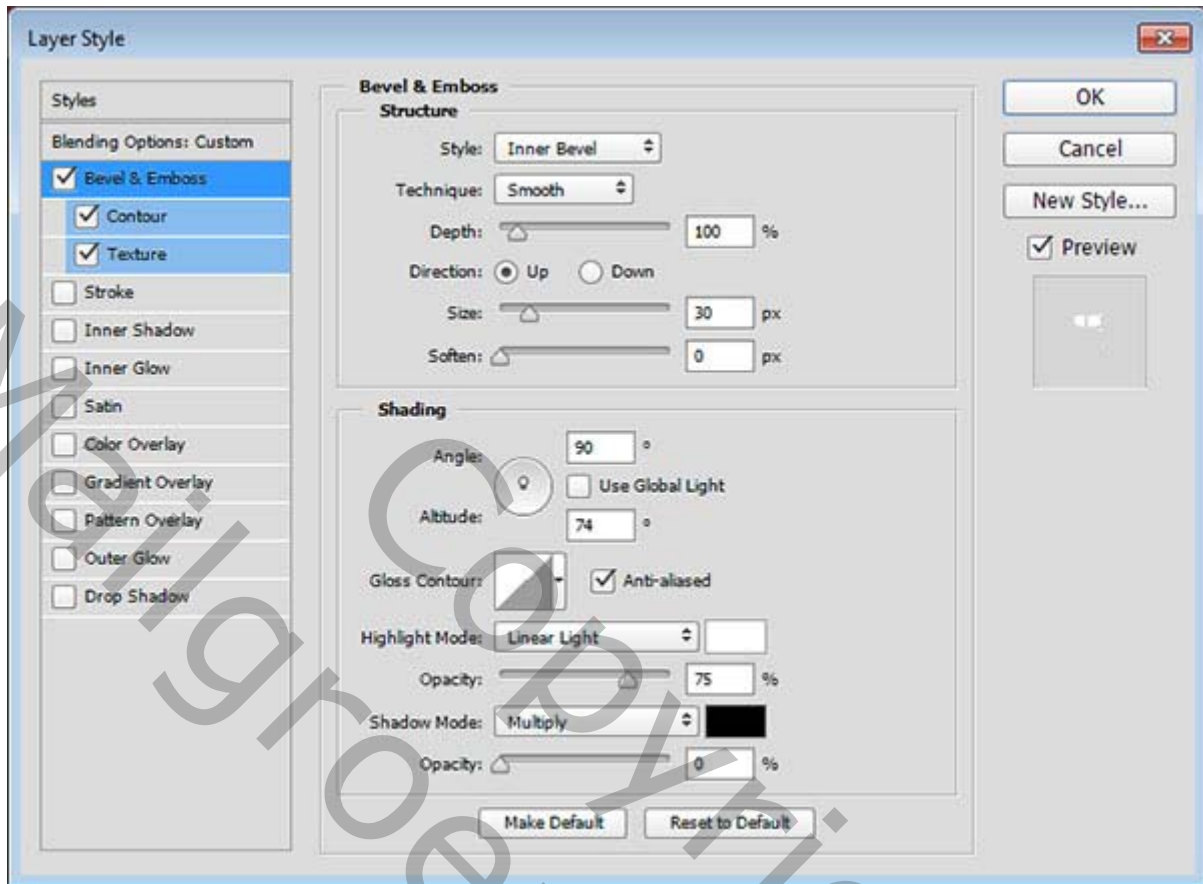
## 8. De tweede kopie tekst laag

Dubbelklik op de tweede kopie tekstlaag van de eerste tekstregel om de volgende laagstijl toe te passen:

### Stap 1

Voeg een **schuine kant reliëf toe** met deze instellingen:

- **Grootte:** 30
- Schakel het selectievakje **Globale verlichting gebruiken uit**
- **Hoek:** 90
- **Hoogte:** 74
- Controleer het vakje **Anti-aliased**
- **Markeermodus:** Lineair licht
- **Schaduwmodus - Dekking:** 0%

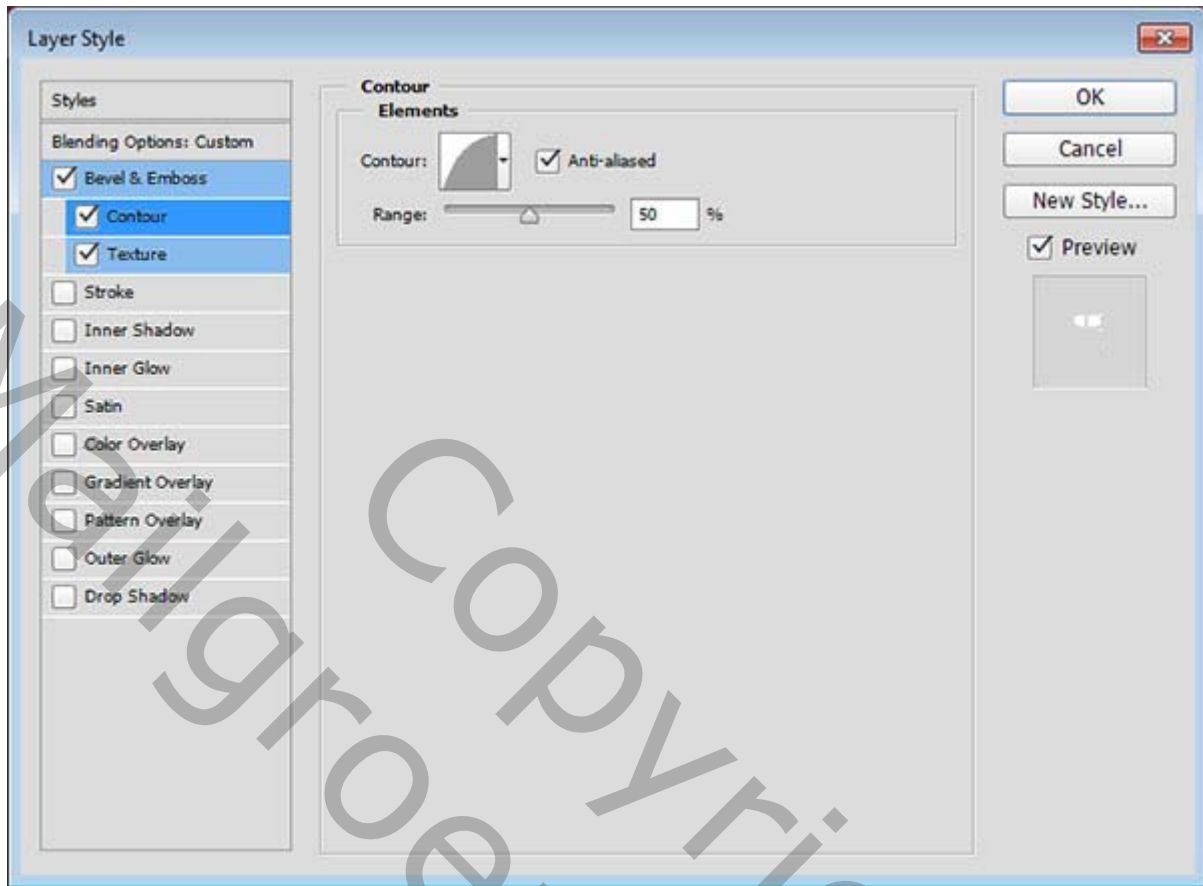


## Stap 2

Voeg een **contour toe** met deze instellingen:

- **Contour:** halfrond
- Controleer het vakje **Anti-aliased**

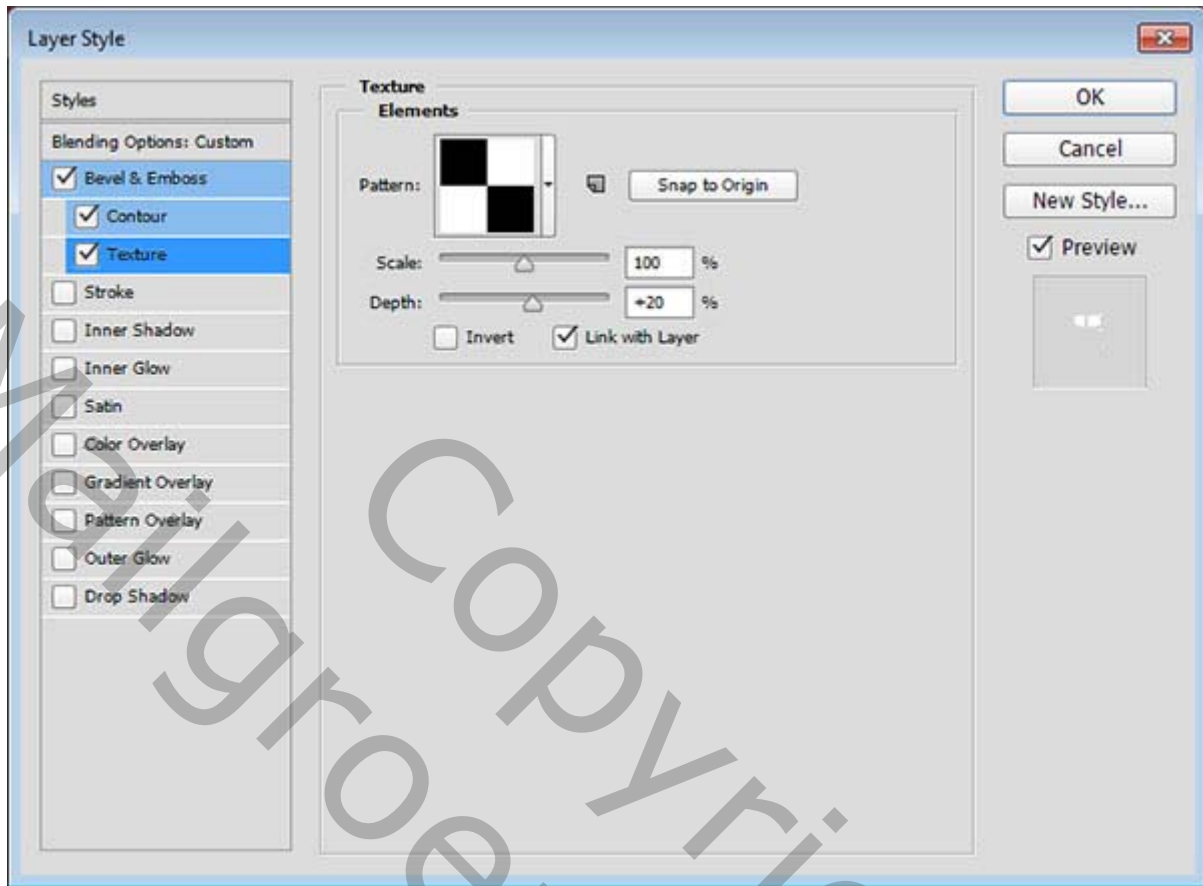




### Stap 3

Voeg een structuur **toe** met deze instellingen:

- **Patroon:** blok van 10 px
- **Diepte:** +20%



#### Stap 4

Dit voegt meer definitie en glans toe aan de tekst. Kopieer en plak de laagstijl naar de rest van de tweede kopie tekstlagen.



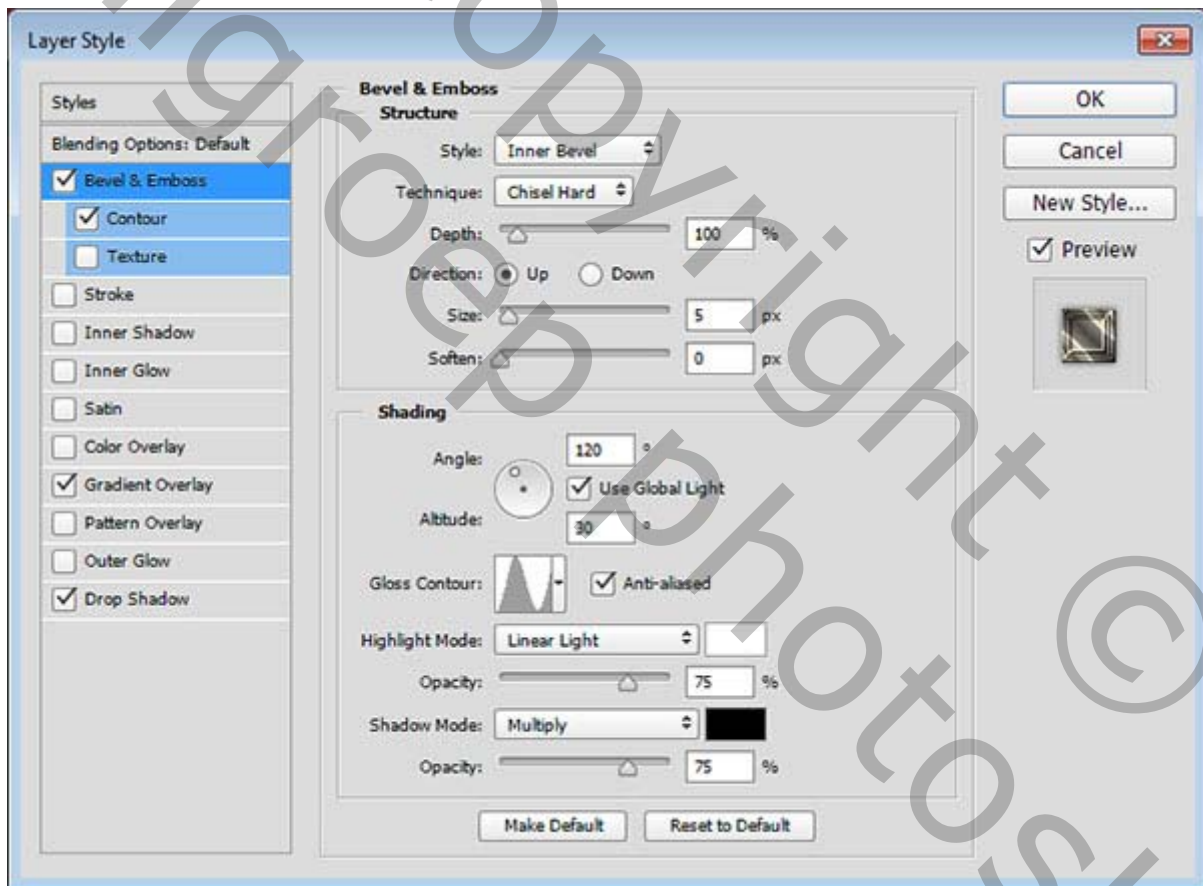
## 9. stijl gloed buiten

Dubbelklik op de **Lijn Streek** in de groep van de eerste regel om de volgende laagstijl toe te passen:

### Stap 1

Voeg een **afschuining en reliëf toe** met deze instellingen:

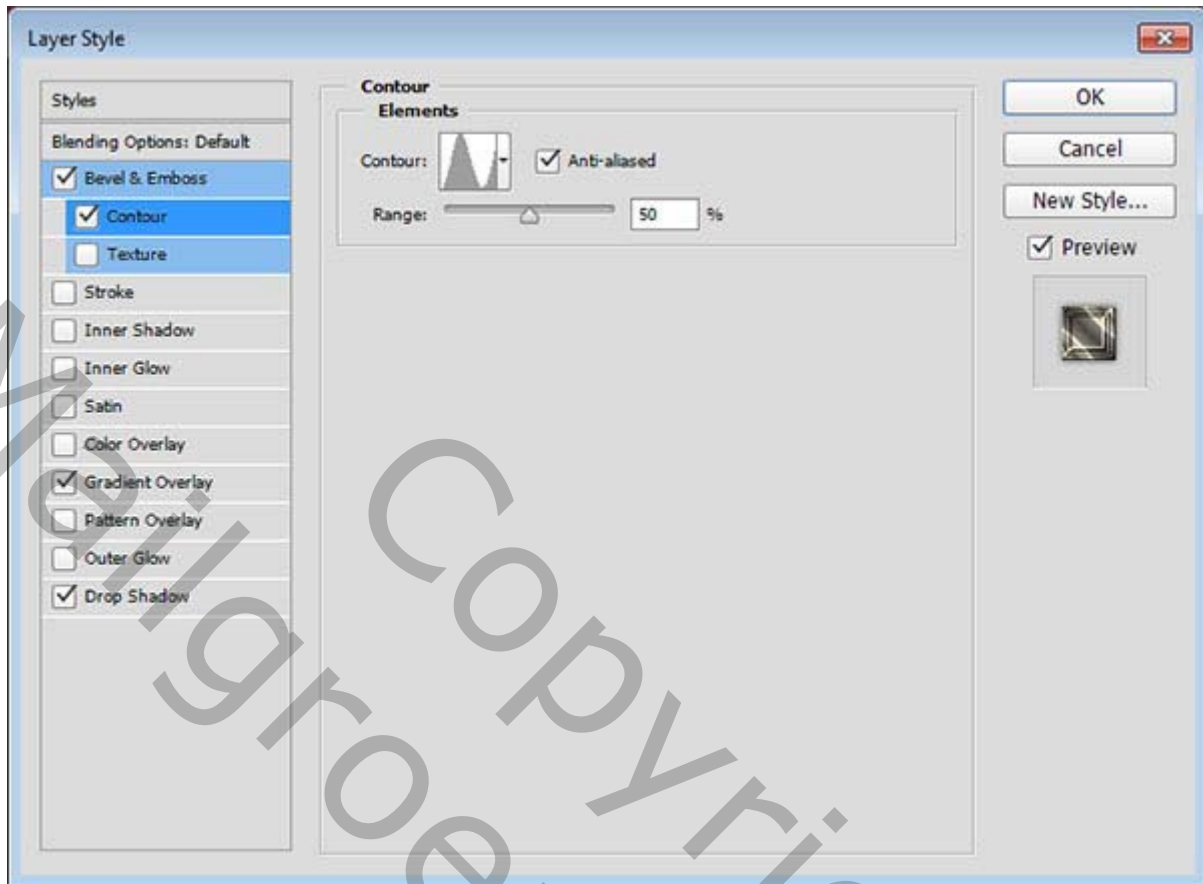
- **Techniek:** gegraveerd hard
- **Glansontrek:** ring
- Controleer het vakje **Anti-aliased**
- **Markeermodus:** Lineair licht



### Stap 2

Voeg een **contour toe** met deze instellingen:

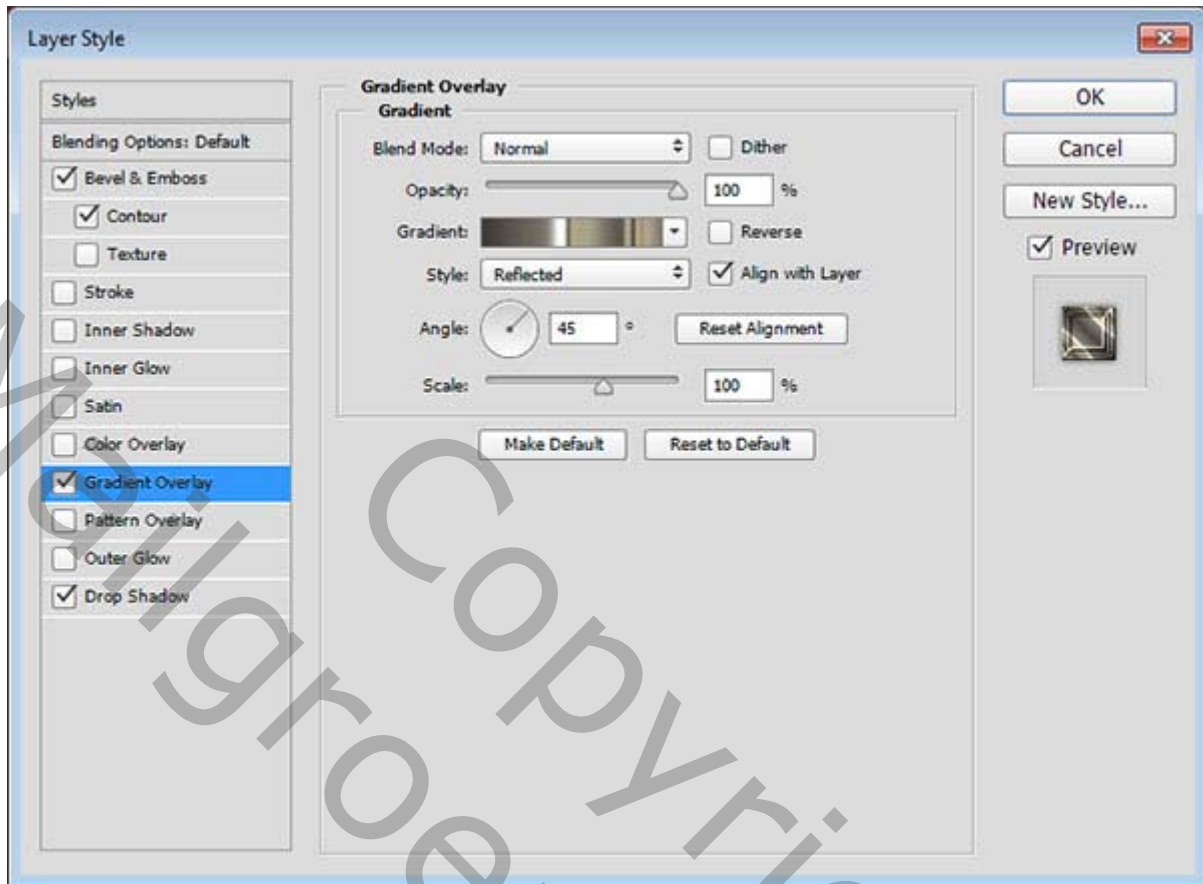
- **Contour:** ring
- Controleer het vakje **Anti-aliased**



### Stap 3

Voeg een **verloop bedekking toe** met deze instellingen:

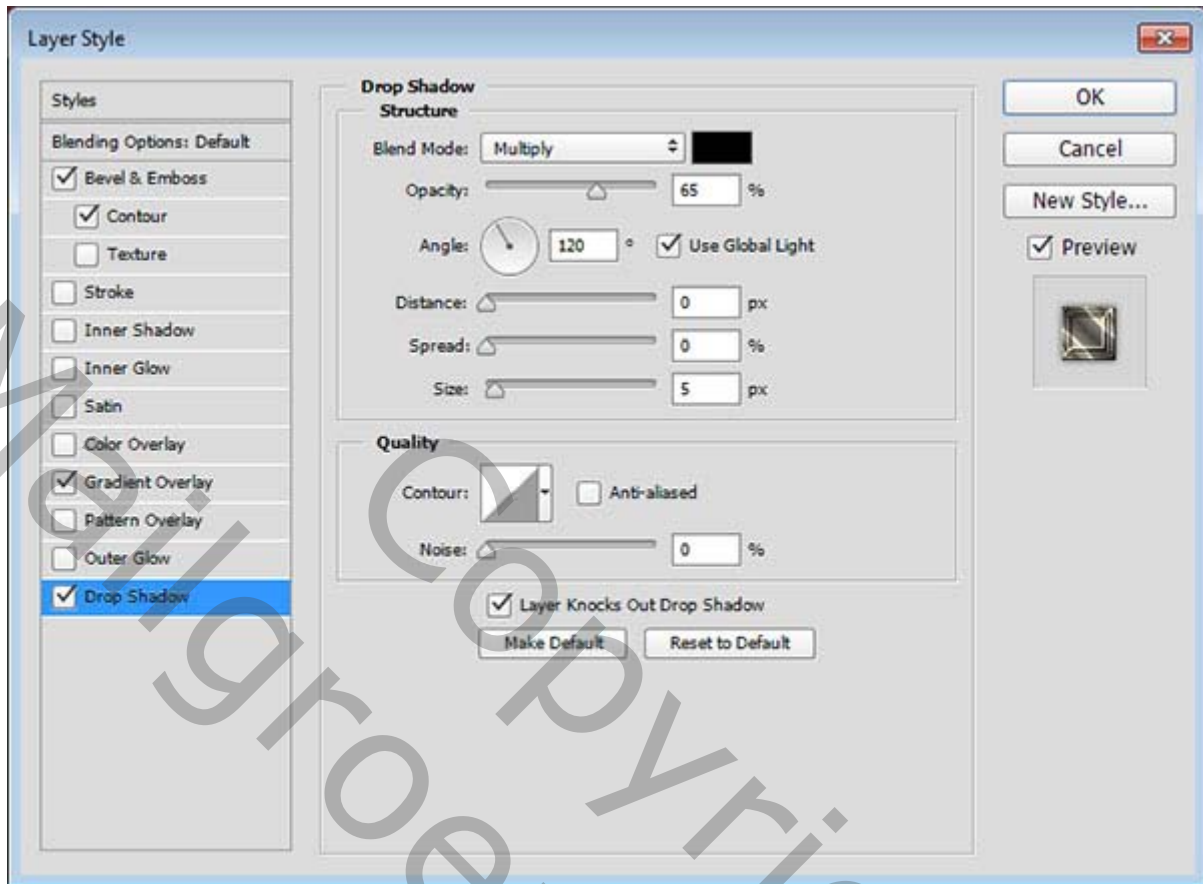
- **Stijl:** gereflecteerd
- **Hoek:** 45
- Gebruik de **kraan 160** verloopvulling.



#### Stap 4

Voeg een **slagschaduw toe** met deze instellingen:

- **Dekking:** 65%
- **Afstand:** 0



## Stap 5

Dit zal het buitenste pad stijlen. De verloopvulling en de hoek van  $45^\circ$  creëren een reflecterend, glanzend effect, zodat u ook verschillende hellingen kunt gebruiken. Zorg ervoor dat je deze laagstijl kopieert en plakt in de rest van de **Lijnlagen** die je hebt.



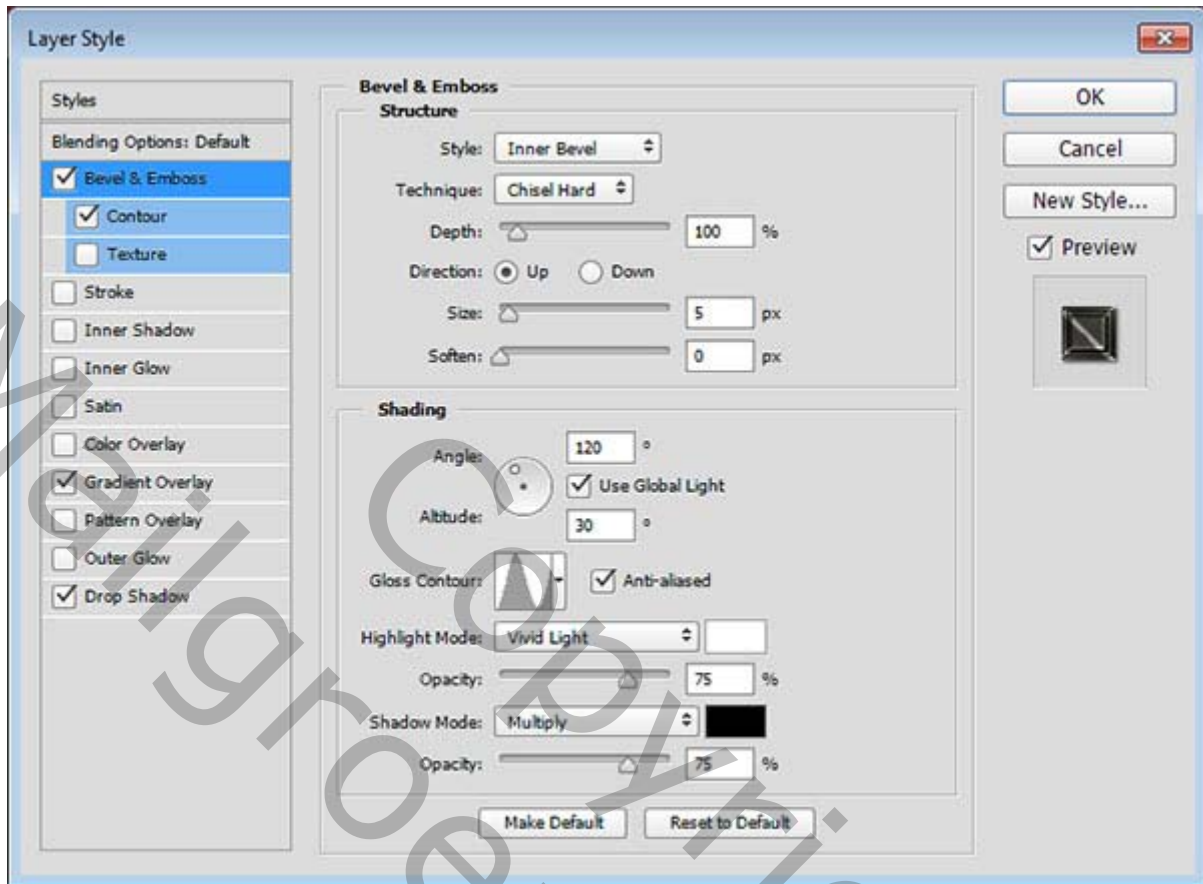
## 10. diamand stijl

Dubbelklik op de laag **Diamanten** in de groep van de eerste regel om de volgende laagstijl toe te passen:

### Stap 1

**Voeg schuine kant en reliëf toe** met deze instellingen:

- **Techniek:** gegraveerd hard
- **Glansontrek:** ring
- Controleer het vakje **Anti-aliased**
- **Markeermodus:** intens licht

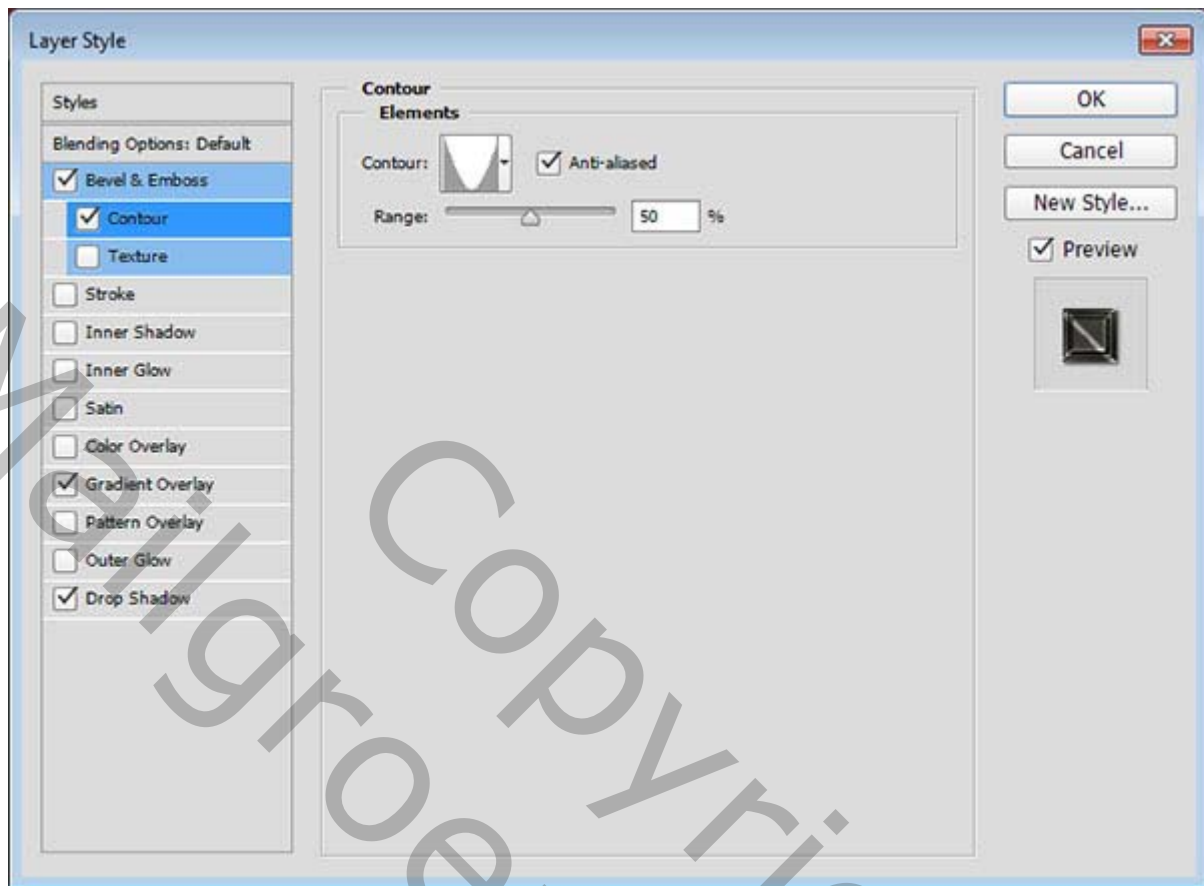


## Stap 2

Voeg een **contour toe** met deze instellingen:

- **Omtrek:** kegel - omgekeerd
- Controleer het vakje **Anti-aliased**

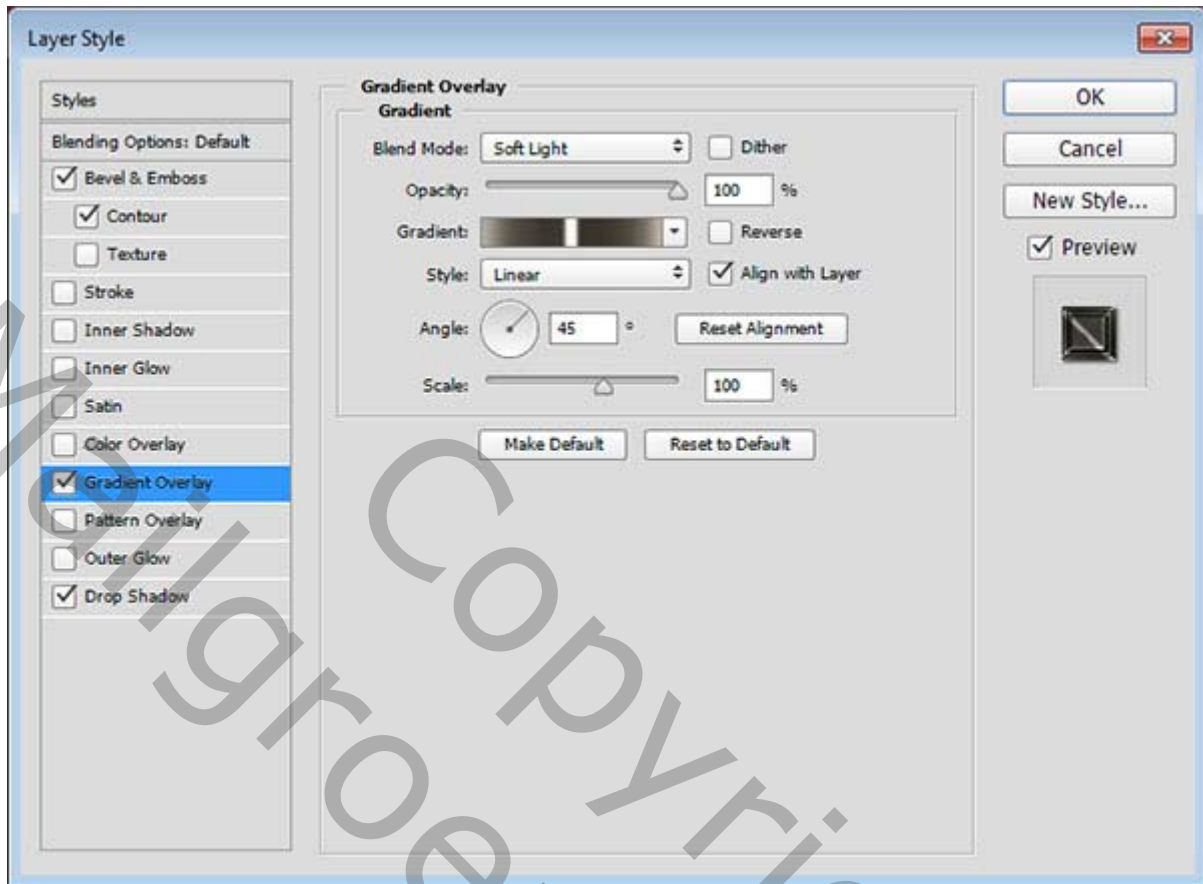




### Stap 3

Voeg een **verloopdekking toe** met deze instellingen:

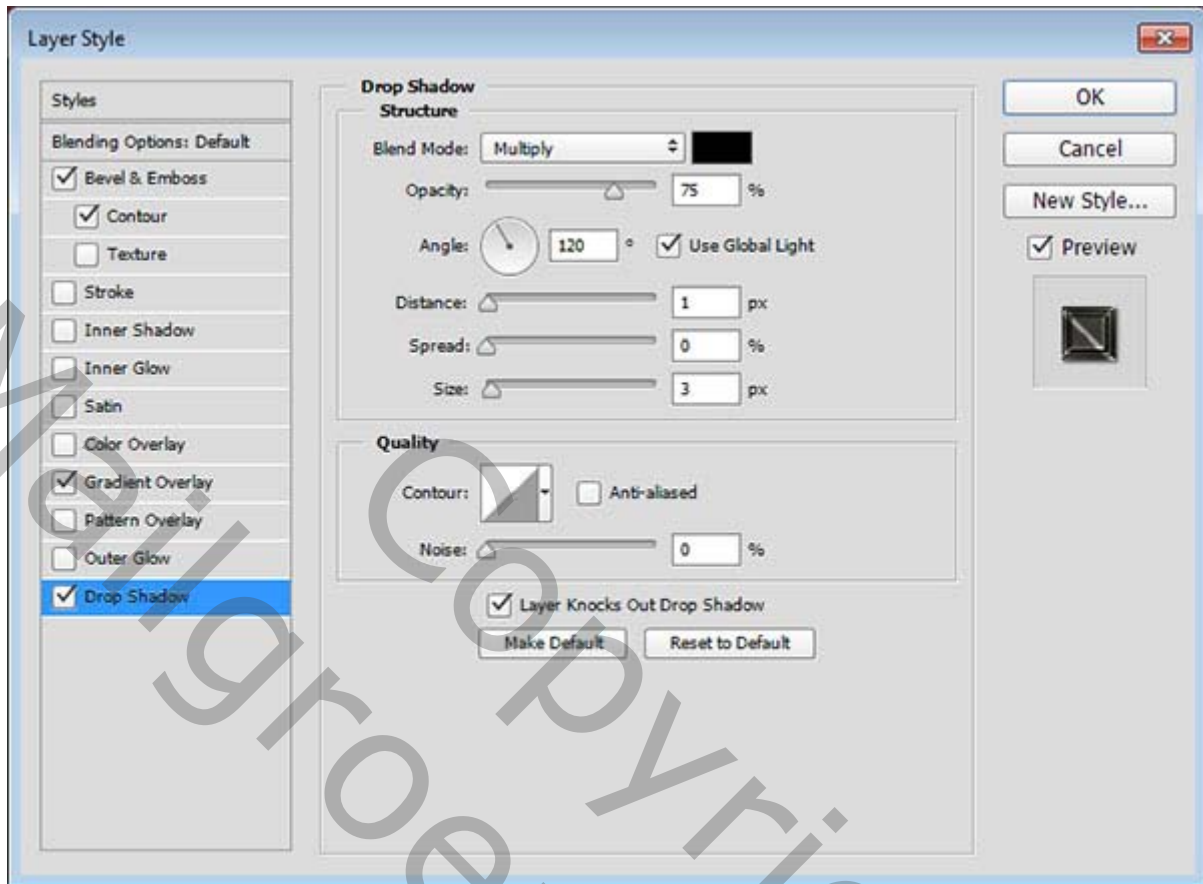
- **Mengmodus:** zwak licht
- **Hoek:** 45
- Gebruik het **verloop – stove pipe 185. .**



#### Stap 4

Voeg een **slagschaduw toe** met deze instellingen:

- **Afstand:** 1
- **Grootte:** 3
- **Overvloeimodus-** vermenigvuldigen.



## Stap 5

Dit zal de diamanten stylen. Kopieer en plak de laagstijl in de rest van de **Diamond-**lagen die je hebt.

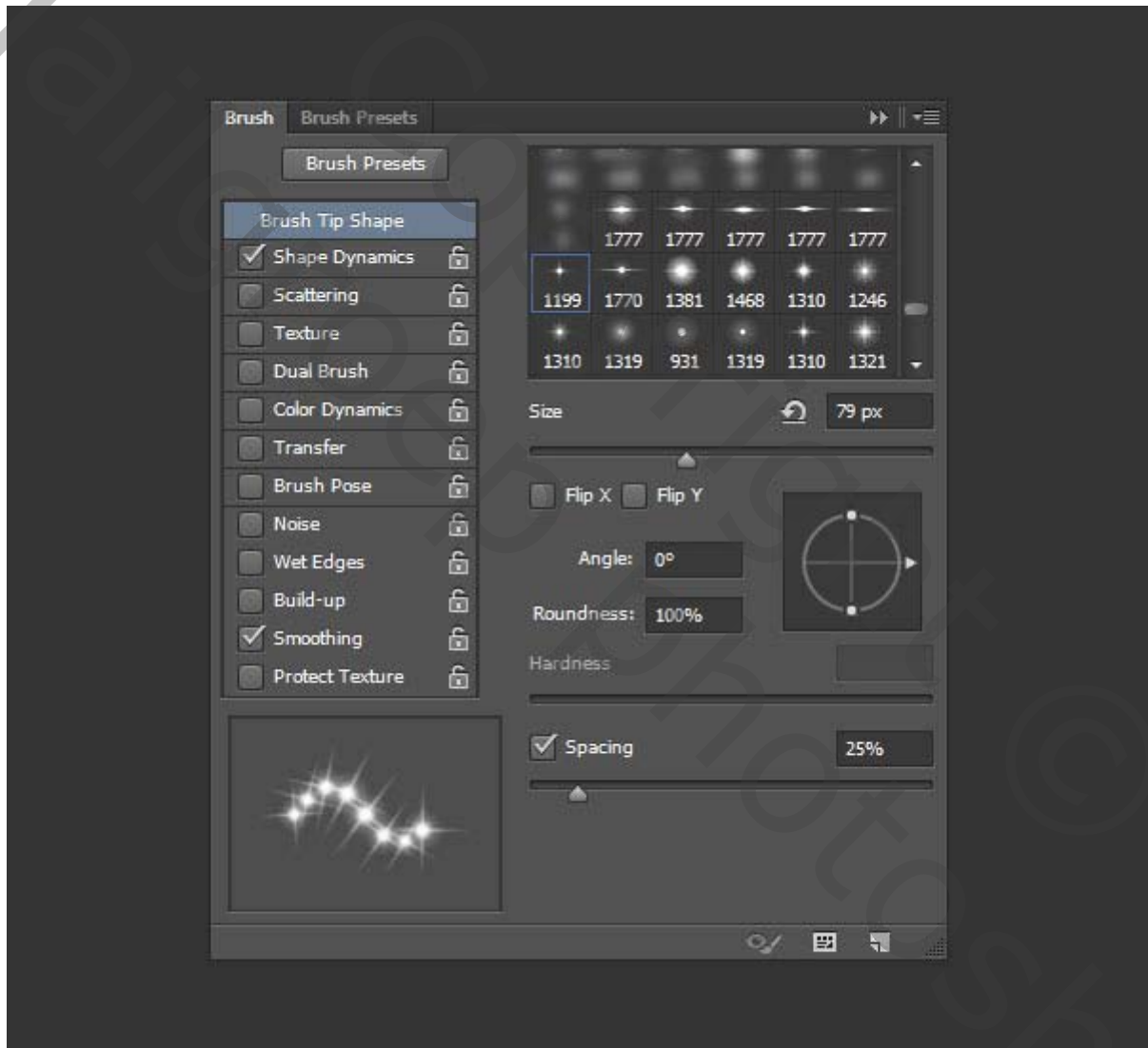


## 11. De sterren penselen laden

### Stap 1

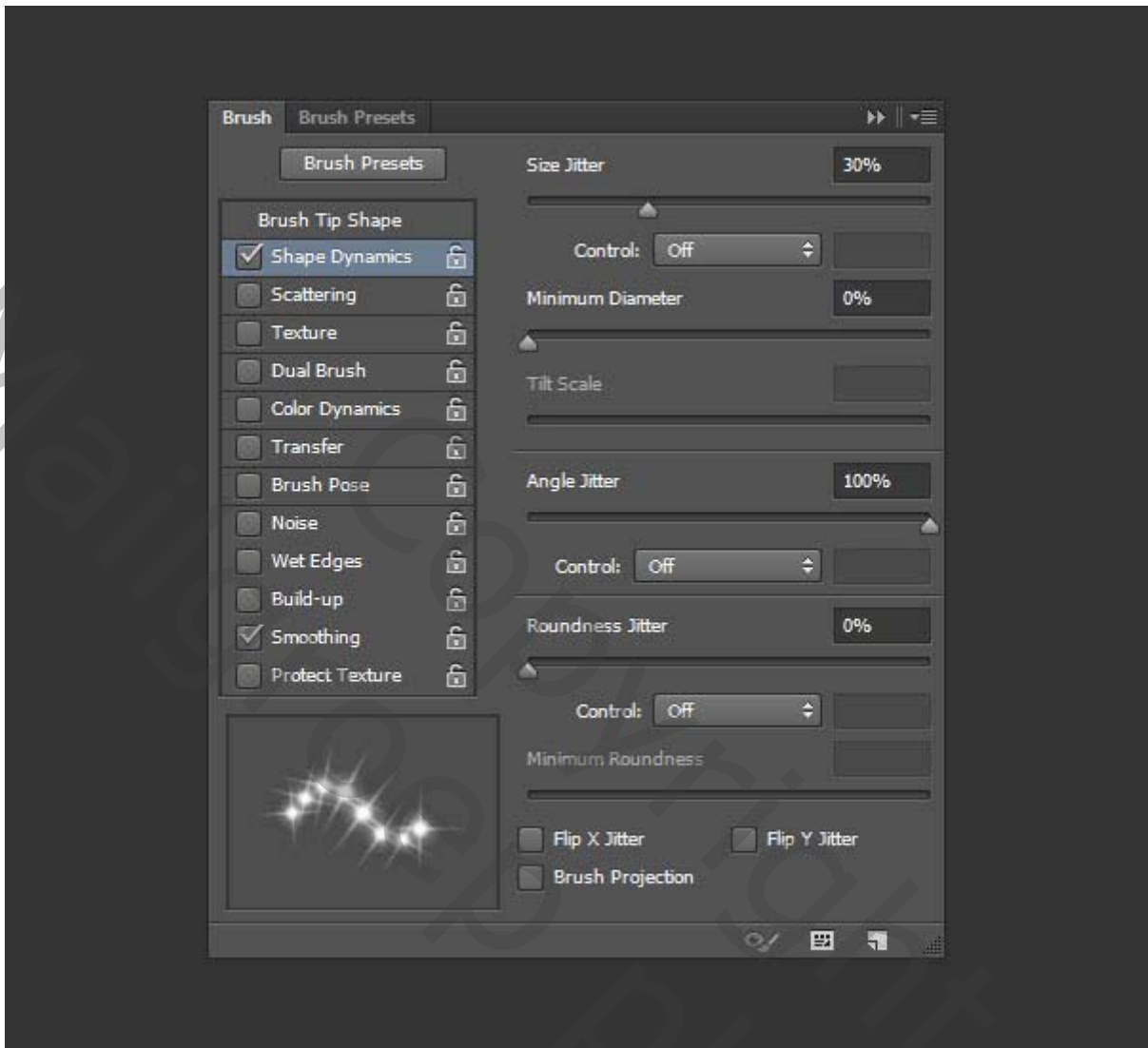
Open het **penseelpaneel** en kies een van de glinsterende penselen uit de **penseelset**. De hier gebruikte is **S & F-6**.

Verander onder het tabblad penseeltip vorm de tipgrootte, afhankelijk van hoe groot of klein u wilt dat de glinster penselen is.



### Stap 2

Wijzig op het tabblad **Vormdynamiek** de **grote jitter** in **30%** en de **hoek jitter** in **100%**. Wat dit zal doen, is dat je elke keer dat je klikt om er een toe te voegen een ster krijgt met een andere grootte en rotatiehoek.



Advertentie

### Stap 3

Zet de **voorggrondkleur** op #**ebebab** , maak een nieuwe laag bovenop alle groepen die je hebt, noem het **sterren** en verander de **mengmodus** in **fellicht** .

Begin dan over verschillende delen en randen van de tekst te klikken om de sterren toe te voegen.



Vertaald Palson.

Copyright ©  
Photoshop